

第16回  
対面開催

# 全国エコツーリズム 学生シンポジウム

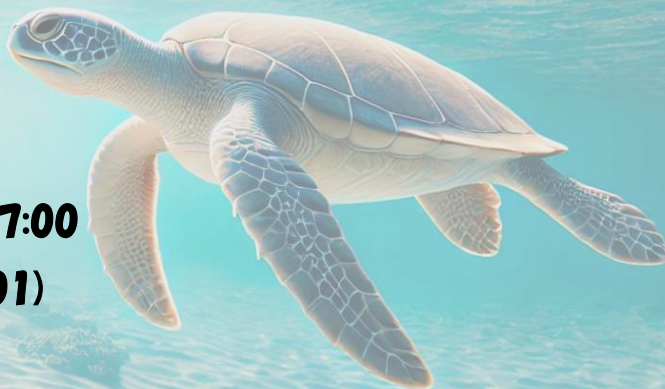
The 16th Japan Ecotourism Students Symposium

**発表者・参加者募集**  
**開催概要**

【日時】2024年12月14日(土) 13:00~17:00

【会場】立教大学池袋キャンパス8号館(8101)

【参加費】無料



## テーマ「エコツーリズムの多様性」

地域の自然観光資源を守り、ツーリズムを活用し環境保全と地域活性化に貢献するエコツーリズムは、昨今、持続可能な地域づくり、インバウンド、生物多様性の保全、SDGsなど、多様な視点から注目されています。日本では、エコツーリズム推進法(2008)の中で、自然環境だけでなく、自然環境と関連する風俗習慣や伝統的な生活文化がエコツーリズムの資源として捉えられています。そこで、今年の学生シンポジウムでは、様々な人や組織、企業、研究者など多様な分野をつなぐエコツーリズムについて全国の学生と一緒に考えていきたいと思えます。

## 基調講演 村上健太郎氏

(特定非営利活動法人NPO砂浜美術館 理事長)

### 【プロフィール】

1976年神奈川県生まれ。地域資源を独自の発想で楽しみながら活動をしている「砂浜美術館」の魅力に惹かれ、2002年12月、高知県黒潮町(当時大方町)に移住。Tシャツアート展をはじめとした砂浜美術館のイベント等に関わる。2011年から理事長、現在に至る。



お申込みはこちら



全国エコツーリズム  
学生シンポジウムHP



<https://forms.gle/fQw2xTRTqo1A7HRT8>

### 日本エコツーリズム協会

E-mail: [ecojapan@alles.or.jp](mailto:ecojapan@alles.or.jp)  
Tel: 03-5437-3080 Fax: 03-5437-3081  
東京都品川区上大崎2-24-9 3F  
<http://www.ecotourism.gr.jp/>

主催：第16回全国エコツーリズム学生シンポジウム実行委員会

協賛：



# 研究発表 ポスターセッション 発表者募集!

## ■募集要項

今回のテーマである「**エコツーリズムの多様性**」についての調査・研究の発表を募集します。ゼミやサークル、個人研究など論文としてまだまとまっていなくても結構です。門戸広く、ユニークな研究をお待ちしています!

## ■応募資格

大学・専門学校等、学生であること。留学生や海外で学んでいる学生の発表も大歓迎です。※その他の方は事務局までご相談下さい。

## ■応募方法

日本エコツーリズム協会のHPからエントリーシートをダウンロードし、内容をご記入の上、表面記載のe-mailまたはFAX、郵送にてお申込ください。

## 【当日のプログラム】

12:30 開場・受付

13:00 開会・基調講演

学生研究発表 (4組予定)  
ポスターセッション

17:00 閉会予定

※閉会后、学生同士の交流

※時間・内容が変更になる場合があります

### ■発表のキーワード例■

環境保全、生物多様性、サステナブルツーリズム  
持続可能、環境教育、地域振興、震災復興、  
インバウンド、SDGs、ホスピタリティ、国際協力、  
観光振興、官民連携  
DX (デジタル・トランスフォーメーション)  
GX (グリーン・トランスフォーメーション)  
...etc

## ■締切

10月20日 (日)

## ■交通費

研究発表者に限り国内の実費交通費は主催者が負担します。(ポスターセッションは自己負担でお願いしております)

※研究発表部門に応募された方でも、ポスターセッション部門になる可能性がありますので、ご了承ください。

発表形態については11月中旬頃までに連絡します。

なお、応募件数が多い場合は選考を経て発表者を決定します。ご了承ください。

全国エコツーリズム  
学生シンポジウムHP



## 学生メンバーも募集中!

- ・観光やエコツーリズムに関心がある
- ・シンポジウムの運営をしてみたい!

という方は学生部会まで個別にご連絡ください♪  
一緒にシンポジウムを盛り上げましょう!

学生部会  
Instagram



日本エコツーリズム協会

E-mail: [ecojapan@alles.or.jp](mailto:ecojapan@alles.or.jp)  
Tel: 03-5437-3080 Fax: 03-5437-3081  
東京都品川区上大崎2-24-9 3F  
<http://www.ecotourism.gr.jp/>